

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГОКУ
«Региональный центр
природных ресурсов
и экологии
Новгородской
области»



С.А. Климина

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБУК НОУНБ



И.А. Морозова

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУК
«Библионика»



Л.И. Седова

СОГЛАСОВАНО

Председатель комитета
культуры и
молодежной политики
Администрации
Великого Новгорода



К.В. Хиврич

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении областного экологического конкурса творческих работ
«Путешествие в Страну Див» в 2023–2024 гг.

1. Общие положения

1.1. Областной экологический конкурс творческих работ «Путешествие в Страну Див» (далее Конкурс) проводится в целях привлечения внимания к вопросам сохранения природного наследия и направлен на привлечение читательской аудитории к природоведческим произведениям В.В. Бианки и других писателей-натуралистов.

1.2. Соучредителями Конкурса являются государственное областное казенное учреждение «Региональный центр природных ресурсов и экологии Новгородской области» (далее ГОКУ «Региональный центр природных ресурсов и экологии Новгородской области»), государственное бюджетное учреждение культуры «Новгородская областная универсальная научная библиотека» (далее ГБУК НОУНБ), муниципальное бюджетное учреждение культуры «Библионика» (далее МБУК «Библионика»).

1.3. Конкурс проводится при поддержке комитета культуры и молодежной политики Администрации Великого Новгорода.

1.4. Организатором Конкурса является МБУК «Библионика» в лице модельной детской библиотеки имени В.В. Бианки (далее МДБ им. В.В. Бианки).

1.5. Организатор Конкурса формирует организационный комитет (далее оргкомитет). Оргкомитет привлекает соорганизаторов I этапа Конкурса и партнеров, формирует жюри, обеспечивает информационное сопровождение Конкурса, организацию и проведение мероприятий II этапа.

1.6. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте <http://bianki.biblionika.info>, а также на официальных сайтах и страницах в социальных сетях соучредителей Конкурса.

2. Участники Конкурса

2.1. Участниками Конкурса могут стать жители и гости Новгородской области в возрасте от 5 лет и старше.

Основные участники Конкурса – дети дошкольного и школьного возраста, студенты колледжей, работники библиотек и организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

2.2. В Конкурсе не вправе принимать участие сотрудники оргкомитета, члены жюри, а также их родственники.

3. Номинация Конкурса «Фантазии на тему ЭКО»

3.1. для дошкольников и учащихся 1-х классов «Птичья галерея В.В. Бианки» (семейное творчество: пластиковая картина с изображением птицы по произведениям В.В. Бианки из кусочков пластика различного вида (полиэтиленовые пакеты, разноцветный пластик));

3.2. для учащихся 2–4 классов «Лес – богатство и краса, береги свои леса» (иллюстрация к произведениям В.В. Бианки, в названиях которых есть слово лес);

3.3. для учащихся 5–6 классов «Помоги пернатому другу» (сочинение-обращение к жителям города и области);

3.4. для учащихся 7–8 классов «Лесные жители в рассказах В.В. Бианки» (экологическое лото по произведениям В.В. Бианки);

3.5. для учащихся 9–11 классов, студентов колледжей «Сохраним будущее» (информ-дайджест – краткое, яркое видеосообщение на тему сохранения природы родного края);

3.6. для работников библиотек и организаций, осуществляющих образовательную деятельность «В.В. Бианки – 130 лет» (сценарий интерактивного мероприятия к юбилею писателя).

4. Сроки проведения Конкурса

4.1. Сроки проведения I этапа Конкурса: 02.10.2023 – 31.01.2024.

4.2. Сроки проведения II этапа Конкурса: 01–17.02.2024.

4.3. Награждение победителей Конкурса: 17.02.2024.

4.4. В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки награждение победителей может быть перенесено на более поздний срок и /или проведено в онлайн-формате.

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. I этап включает следующие мероприятия:

1) Сотрудники библиотек и организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проводят поддерживающие мероприятия: познавательные беседы, обсуждения книг, праздники, викторины, игры, экскурсии и иные мероприятия, направленные на изучение творческого наследия В.В. Бианки, других писателей-натуралистов.

2) Дошкольники и школьники самостоятельно или под руководством наставников, включая педагогов и работников библиотек, выполняют конкурсные работы.

3) Сотрудники библиотек и организаций, осуществляющих образовательную деятельность, отбирают лучшие конкурсные работы дошкольников и школьников и направляют их организатору I этапа Конкурса.

Конкурсные работы оформляют в соответствии с разделом 6 настоящего Положения.

4) Работники библиотек и организаций, осуществляющих образовательную деятельность, самостоятельно представляют конкурсные работы «В.В. Бианки – 130 лет» организатору I этапа Конкурса.

5) Организаторы I этапа Конкурса определяют лучшие конкурсные работы, **не более пяти в каждой номинации**, оформляют и направляют на II этап Конкурса материалы, включающие:

заявку на участие в конкурсе, оформленную согласно Приложению 1;

конкурсные работы – победители I этапа конкурса.

Организатор I этапа Конкурса вправе направить для участия во II этапе Конкурса **не более пяти конкурсных работ-победителей в каждой номинации**.

Конкурсные материалы принимают в срок до 31 января 2024 года включительно в МДБ им. В.В. Бианки по адресу: 173023, Великий Новгород, ул. Ломоносова, д. 12; e-mail: bianki-lib@biblionika.info (Криволицкая Людмила Михайловна, Смирнова Анастасия Александровна).

Участие библиотек, образовательных и иных организаций в качестве организаторов I этапа Конкурса осуществляется на добровольной и безвозмездной основе.

5.2. II этап Конкурса включает следующие мероприятия:

- 1) Оргкомитет обеспечивает размещение конкурсных работ на официальном сайте Конкурса <http://bianki.biblionika.info> и организует интернет-голосование посетителей сайта.
- 2) Жюри определяет победителей Конкурса.
- 3) Оргкомитет подводит итоги и определяет финалистов Конкурса.
- 4) Награждение победителей Конкурса состоится 17 февраля 2024 года.
- 5) Дипломы участников будут направлены руководителям I этапа до 31 марта 2024 года.

5.3. После завершения Конкурса конкурсные работы будут использованы для организации:

выставки детских работ «Птичья галерея В.В. Бианки», «Лес – богатство и краса, береги свои леса»;

презентации детских сочинений-обращений «Помоги пернатому другу», информ-дайджестов «Сохраним будущее»;

выставки экологических лото «Лесные жители в рассказах В.В. Бианки»;

презентации лучших сценариев специалистов библиотек и образовательных учреждений «В.В. Бианки – 130 лет».

6. Требования к оформлению Конкурсных работ

6.1. Для участия в Конкурсе принимают творческие работы, сопровождаемые следующей информацией:

для дошкольников и школьников: муниципальный район /городской округ, реквизиты учреждения (наименование, адрес, телефон, e-mail), номинация Конкурса, название конкурсной работы, фамилия, имя автора, возраст и класс, образовательное учреждение, **фамилия, имя, отчество и должность руководителя полностью**, дата предоставления работы на Конкурс (форма информационного листа представлена в Приложении 2);

для работников библиотек и организаций, осуществляющих образовательную деятельность: муниципальный район /городской округ, реквизиты учреждения (наименование, адрес, телефон, e-mail), номинация Конкурса, название конкурсной работы, **фамилия, имя, отчество автора полностью**, дата предоставления работы на Конкурс (форма заявки представлена в Приложении 1).

6.2. Особенности оформления конкурсных работ и их предоставления Организатору:

6.2.1. Номинация для дошкольников и учащихся 1 классов «Птичья галерея В.В. Бианки»: пластиковая картина с изображением птицы по произведениям В.В. Бианки из кусочков пластика различного вида (полиэтиленовые пакеты, разноцветный пластик). Для участия во II этапе Конкурса **поделки с подписями** (форма этикетки представлена в Приложении 3) направляют в МДБ им. В.В. Бианки.

6.2.2. Номинация для учащихся 2–4 классов «Лес – богатство и краса, береги свои леса»: иллюстрация к произведениям В.В. Бианки, в названиях которых есть слово лес на листе формата А3. Для участия во II этапе Конкурса **иллюстрации с подписями** (форма этикетки представлена в Приложении 3) направляют в МДБ им. В.В. Бианки.

6.2.3. Номинация для учащихся 5–6 классов «Помоги пернатому другу»: сочинение-обращение к жителям города и области, написанное участником Конкурса; оформляют в печатном виде на листе формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 12, не менее 1 000 знаков с пробелами; можно сопровождать иллюстрациями. Для участия во II этапе Конкурса сочинение-обращение направляют в МДБ им. В.В. Бианки в бумажном или электронном виде.

6.2.4. Номинация для учащихся 7–8 классов «Лесные жители в рассказах В.В. Бианки»: экологическое лото по произведениям В.В. Бианки в оригинальном

исполнении оформляют на плотных листах формата А4. Для участия во II этапе Конкурса работы направляют в МДБ им. В.В. Бианки.

6.2.5. Номинация для учащихся 9–11 классов, студентов колледжей «Сохраним будущее»: информ-дайджест – краткое, яркое видеосообщение **не более трех минут** на тему сохранения природы родного края. Минимальное разрешение видеоролика **720p (HD)**. Ориентация – **горизонтальная**. Присутствие автора в видеоролике необязательно. Использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеоролика самостоятельно решается участником Конкурса. Для участия во II этапе Конкурса работу направляют в МДБ им. В.В. Бианки, возможна отправка в электронном виде.

6.2.6. Номинация для специалистов библиотек и образовательных учреждений «В.В. Бианки – 130 лет»: сценарий интерактивного мероприятия к юбилею писателя. Для участия во II этапе Конкурса работу направляют в МДБ им. В.В. Бианки в бумажном или электронном виде.

6.3. Конкурсные работы не рецензируют и не возвращают.

7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. Победителей определяют большинством голосов членов жюри.

7.2. Критерии оценки конкурсных работ:

7.2.1. в номинации для дошкольников и учащихся 1 классов «Птичья галерея В.В. Бианки»: соответствие теме, оригинальность, качество исполнения (эстетичность, аккуратность), степень участия ребенка в изготовлении поделки;

7.2.2. в номинации для учащихся 2–4 классов «Лес – богатство и краса, береги свои леса»: соответствие теме, качество исполнения (эстетичность, аккуратность), художественная выразительность (композиционное и цветовое решение), самостоятельность выполнения работы;

7.2.3. в номинации для учащихся 5–6 классов «Помоги пернатому другу»: глубина понимания участником содержания темы, оригинальность и выразительность текста, четкость и логичность изложения, грамотность, самостоятельность;

7.2.4. в номинации для учащихся 7–8 классов «Лесные жители в рассказах В.В. Бианки»: соответствие теме, качество исполнения (эстетичность, аккуратность), творческий подход (оригинальность), самостоятельность;

7.2.5. в номинации для учащихся 9–11 классов, студентов колледжей «Сохраним будущее»: соответствие теме, содержательность и информативность контента, логичность изложения материала, креативный подход, качество видеосъемки (качество звука и качество видеомонтажа);

7.2.6. в номинации для специалистов библиотек и образовательных учреждений «В.В. Бианки – 130 лет»: полнота раскрытия темы, оригинальность представленного сценария, систематизированность изложения материала, креативный подход, практическая применимость (использование техник и методик, ориентированных на продуктивную, активную деятельность участников мероприятия).

8. Жюри Конкурса

8.1. Состав жюри формируется оргкомитетом из числа специалистов в сферах деятельности, соответствующих содержанию Конкурса.

8.2. Жюри осуществляет экспертную оценку конкурсных работ в номинациях, указанных в пункте 3.1 Положения.

8.3. **Конкурсные работы, не соответствующие условиям конкурса, жюри не рассматривает.**

8.4. Решение жюри носит окончательный характер. Апелляции по участию в Конкурсе и его итогам не принимают.

8.5. Организатор не комментирует основания и причины принятия решений жюри.

9. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса

9.1. Всем участникам I и II этапов конкурса направляют Дипломы участников в электронном виде.

9.2. Победителей II этапа конкурса, занявших I–III места, награждают Дипломами победителей и памятными подарками.

9.3. Руководители творческих работ победителей II этапа, занявших I–III места, получают Благодарственные письма.

9.4. По усмотрению жюри могут быть учреждены специальные Дипломы.

9.5. Победители Конкурса могут быть рекомендованы для участия в других конкурсах.

10. Особые условия проведения конкурса

10.1. Предоставлением работы для участия в Конкурсе участник безвозмездно предоставляет соучредителям Конкурса права (неисключительную лицензию) на использование соучредителями Конкурса конкурсных работ способами, предусмотренными гражданским законодательством Российской Федерации, без ограничения срока и территории использования и без выплаты какого-либо вознаграждения, в том числе: право на публикацию и воспроизведение, включая, но не ограничиваясь, размещение конкурсных работ в публикациях и изданиях соучредителей Конкурса, печатных и электронных средствах массовой информации, информационных и рекламных буклетах, а также сувенирной продукции, реализуемой соучредителями Конкурса; распространение, доведение до всеобщего сведения, публичный показ в любых формах, в том числе, но не ограничиваясь, во время проведения Конкурса, выставок, презентаций, и переработку любыми существующими способами, в том числе любое редактирование, наложение графического оформления, создание любых самостоятельных произведений; разрешает соучредителям Конкурса использовать конкурсную работу как целое или как часть, отдельно или в связке с любыми словами и / или рисунками.

Участник Конкурса соглашается с тем, что соучредителями Конкурса в результате переработки конкурсной работы могут быть созданы любые иные самостоятельные произведения, включая, но не ограничиваясь, любые анимационные, рекламные, промо-, имиджевые, информационные и анонсирующие ролики, а также иные результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации и материалы. При этом соучредители Конкурса будут обладать исключительным правом в полном объеме на новые результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации, включая право на многократное (неограниченное) использование полностью и / или частично (фрагментарно) и многократное (неограниченное) распоряжение на возмездной и / или безвозмездной основе новыми результатами интеллектуальной деятельности и средствами индивидуализации без ограничения территории и срока по своему усмотрению любыми существующими или могущими возникнуть в будущем способами, не противоречащими законодательству Российской Федерации.

10.2. Участник гарантирует, что является автором предоставленной на Конкурс творческой работы. Исключительные права на конкурсную работу принадлежат участнику Конкурса.

10.3. Факт участия в Конкурсе означает, что его участник ознакомлен с настоящим Положением и тем самым выражает свое полное согласие с настоящим Положением.

10.4. Факт участия в Конкурсе означает, что его участник дает согласие на хранение и обработку персональных данных соучредителям Конкурса в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных. Согласие действует в течение всего периода проведения Конкурса, а также после его окончания в целях, указанных в пункте 10.1 Положения.

Участник Конкурса вправе в любое время отозвать разрешение на обработку персональных данных путем подачи письменного заявления, что влечет автоматическое прекращение участия в Конкурсе лица, отзывавшего свои персональные данные.

10.5. Организатор не несет ответственности за неточную или некорректную информацию, предоставленную участниками конкурса.

11. Финансирование Конкурса

11.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств МБУК «Библионика», ГБУК НОУНБ, а также лимитов, предусмотренных ГОКУ «Региональный центр природных ресурсов и экологии Новгородской области» на реализацию подпрограммы «Особо охраняемые природные территории регионального значения и сохранение биоразнообразия» государственной программы Новгородской области «Охрана окружающей среды Новгородской области на 2014–2025 годы», утвержденной постановлением Правительства Новгородской области от 28.10.2013 № 325.

Заявка
на участие в областном экологическом конкурсе творческих работ
«Путешествие в Страну Див» (II этап) в 2023–2024 гг.

1. Район / городской округ: _____
2. Учреждение: _____
3. Почтовый адрес: _____
4. Телефон: _____
5. E-mail: _____

Для дошкольников и школьников, студентов колледжей

Номинация	Название работы	Фамилия, имя участника	Возраст и класс, образовательное учреждение	Ф. И. О. (<i>полностью</i>) должность, место работы руководителя

Для работников библиотек и организаций, осуществляющих образовательную деятельность, участников номинации «В.В. Бианки – 130 лет».

Номинация	Название работы	Ф. И. О. (<i>полностью</i>) участника	Место работы	Должность

М. П.

подпись

/ _____ /

расшифровка подписи

Информационный лист конкурсной работы*

1.	Муниципальный район / городской округ:	
2.	Наименование учреждения: полное сокращенное	
3.	Адрес, телефон, e-mail учреждения:	
4.	Номинация:	
5.	Название работы:	
6.	Фамилия, имя автора (<i>полностью</i>):	
7.	Возраст, класс, образовательное учреждение:	
8.	Ф.И.О. (<i>полностью</i>), должность, место работы, телефон, e-mail руководителя:	
9.	Дата предоставления работы на конкурс: 2024 г.	

Заполнение Информационного листа является согласием участника конкурса на обработку персональных данных.

_____ /
должность руководителя учреждения
М. П.

_____ /
подпись

_____ /
расшифровка подписи

Форма этикетки для творческой работы (поделка, рисунок)

Индивидуальная работа, школьники

<p>«Название работы» Фамилия Имя ученик/ученица ___ класса МАОУ «СОШ № ___» Великого Новгорода / название района</p>

Индивидуальная работа, дошкольники

<p>«Название работы» Фамилия Имя воспитанник(ца) ___ группы МАДОУ _____ Великого Новгорода / название района</p>

Коллективная работа, школьники

<p>«Название работы» Коллективная работа учеников ___ класса МАОУ «СОШ № ___» Великого Новгорода / название района</p>

Коллективная работа, дошкольники

<p>«Название работы» Коллективная работа воспитанников _____ группы МАДОУ _____ Великого Новгорода / название района</p>

Рекомендуемые размеры этикетки 35 x 80 мм, ориентация горизонтальная.